

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
Introduction	13
Chapitre I, Décor et désaccords	15
Un mot	15
Deux précurseurs de génie	16
Science et ondes de forme	16
Notions de base.....	17
Phénomène et terminologie	19
Chapitre II, Un peu d'histoire	21
Un seul guide, l'instinct	22
Les Anciens et les Modernes	24
Le message des mégalithes.....	25
Mystérieuse île de Pâques	27
Signes et alphabets antiques, une puissance cachée	28
L'Égypte ancienne, phare du monde	30
La transmission d'un pouvoir.....	32

Chapitre III, Caractéristiques des ondes de forme	35
La détection	36
Des émissions dues aux formes	37
Une appellation controversée	38
Une intensité qui défie l'espace	38
Autres propriétés des émissions de forme	39
Un savoir retrouvé	42
Des pouvoirs dangereux	43
Chapitre IV, Effets et influences des émissions de forme	45
Émissions et réceptions	46
Les types d'émissions de forme	46
La perception humaine	48
La réceptivité animale	49
Les réactions des végétaux	51
L'impact sur les formes inertes	53
Émissions entretenues et effets volontaires	53
Chapitre V, Détection et mesure des émissions de forme	57
Le secret de la sphère : des vibrations-couleurs.....	58
De la sphère au Pendule Universel : le premier détecteur	63
Principaux détecteurs	65
Le Pendule Universel	66
Le pendule à cône fictif	66
Le pendule égyptien	67
Le détecteur Infrarouge-Ultraviolet	68
Le Pendule équatorial.....	69
Les pendules cylindriques	70
Systèmes et instruments de mesure	70
L'escargot-sélecteur	72
La règle biométrique.....	73
Le micromètre.....	73

La règle d'analyse et la règle simplifiée	73
De la détection à l'émission	74
Chapitre VI, Géométrie et émissions de forme	75
Le cercle	77
Les polygones réguliers	78
Les heptagons	80
Le sceau de Salomon	82
La svatiska	83
Le Pa-Koua	84
La sphère.....	86
L'hémisphère	86
L'ellipse	87
L'équerre.....	89
Les angles fictifs.....	91
Chapitre VII, Alphabets et émissions de forme	93
Les hiéroglyphes égyptiens	95
L'alphabet hébreu	98
Autres formes d'écriture.....	101
Entre lettre et nombre, un signe capital : le tau	102
Chapitre VIII, Sources égyptiennes des émissions de forme ..	105
Les pyramides.....	107
Les momies.....	114
Le sphinx	118
La croix ansée.....	121
Le sceptre du Pharaon	123
Le linge roulé	125
Chapitre IX, Autres sources historiques et naturelles	127
Les statues de l'île de Pâques.....	128

La conque indienne.....	134
La nature et les émissions de forme (végétaux, animaux...)	137
Chapitre X, Les nombres et les émissions de forme	147
Le pouvoir caché des nombres	148
Le Nombre d’Or	151
La neutralisation par les nombres.....	155
Les nombres et le langage	156
Les nombres et la musique	158
Chapitre XI, Les émissions de forme dans notre quotidien	163
Les meubles	165
La décoration	167
Les bijoux	169
Les cavités	171
Chapitre XII, Émissions de forme et habitat	175
Quand l’architecture était sacrée	177
Construction : la naissance d’une forme vivante	179
Des erreurs à ne pas commettre	183
Chapitre XIII, Détection et rééquilibrage en milieu architectural	187
Les lieux existants	188
Les constructions nouvelles	194
Chapitre XIV, Émissions de forme et santé	199
Le principe de vie	200
Une utilisation curative.....	203
L’action à distance	205
Générateurs d’émissions de forme	208

Petits maux de tous les jours	209
Le cancer.....	212
Conclusion	219
Bibliographie	225
Table des matières	231